|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Сабақ: «Менің атым Қожа» хикаяты | | | | «Түбінде адам болатын бала» | | | | |
| Күні: 18.02.20 | | | | Пән мұғалімі: Нурмагамбетова Г.Б. | | | | |
| Сынып: 5 | | | | Қатысқандар: | | Қатыспағандар: | | |
| Пәні: | | | | Қазақ әдебиеті | | | | |
| Осы сабақ арқылы жүзеге асатын оқу мақсаттары: | | | | 5.Т.Ж.3.Көркем шығармадағы кейіпкерлер портреті мен іс-әрекеті арқылы образын ашу.  5.А.И.Әдеби шығармадағы екі нәрсені салыстыра суреттеулер мен қарама-қарсы суреттеулерді табу. | | | | |
| Жетістік критерийлері: | | | | Барлық оқушылар: эпизодтық көріністе кейіпкер рөлін сомдай алады;сызба көмегімен кейіпкер образын сипаттай алады;кейіпкерлерді салыстыра алады.  Оқушылардың көпшілігі : кейіпкердің образын, оның портретін,іс-әрекетін,мінезін көрсететін мысалдар арқылы аша алады;салыстыруда автор қолданған суреттеулерді пайдалана алады.  Кейбір оқушылар :Шығармадағы кейіпкерлер портреті мен іс-әрекетіне талдау жасайды.Талдау негізінде кейіпкерді анықтап,образын сипаттайды.Суреттеулердің бейнелеу түрін ажыратады. | | | | |
| Құндылыққа баулу | | | | Балаларды шыншылдыққа,әдептілікке,отансүйгіштікке,еңбекқорлыққа тәрбиелеу | | | | |
| Күтілетін нәтижелер: | | | | Берілген тапсырмаларды мұқият орындайды. | | | | |
| Қажетті құрал – жабдықтар: | | | | Интерактивті тақта, слайдтар, маркерлер, парақтар, суреттер | | | | |
| Оқыту әдістері: | | | | *«Құнды пікір» әдісі*, *«Ой қозғау»* әдісі , «Венн диаграммасы» «» әдісі | | | | |
| Дереккөздері: | | | | Әдістемелік құрал, дидактикалық материалдар | | | | |
|  | | | | Сабақтың барысы: | | | | |
| Уақыт | | | Блум | Мұғалімнің әрекеті: | | | Оқушының әрекеті: | |
| Қызығушылықты ояту | | | | | | | | |
| **7**  **минут** | | | Білу | Мұғалім оқушылармен бірге көрініске қатыса алады, оқушаларды бақылайды. | | | Повестен өздеріне ұнаған бір эпизодты алып, көрініс қояды. | |
|  | | |  | Психологиялық дайындық «Майшам жаттығуы»  1-әрекет. Ұжымдық жұмыс: Сыныптың жағымды ахуалын қалыптастыруда «Менің сүйікті кейіпкерім» ойсергегін жүргізу. Ұнатқан кейіпкерлер арқылы топқа бөлу.  2-әрекет.Ұжымдық жұмыс. «Ой қозғау» әдісі бойынша сұрақтар беріледі.  - Балалар Б. Соқпақбаевтың өмірі мен шығармашылығын еске түсірейік.  - Жазушы қай жылы, қай жерде дүниеге келді?  - Қандай шығармаларын білесіңдер? | | | Оқушылар жылы лебіздерін білдіреді.  Оқушылар өздері ұнатқан бір кейіпкердің суретін таңдайды.Таңдаған кейіпкерлерінің суреттері арқылы топқа бөлінеді. **(Қожа, Жантас)**  Сұрақтарға жауап береді | |
|  | | |  | Үй тапсырмасы «Менің атым...»деген тақырыпта ой- қозғау болатын.  **«Құнды пікір» әдісі** арқылы тексеріледі.  Мұғалімнің бастауымен бір оқушы үй тапсырмасын айтады, келесі оқушы оның жазған жұмысына құнды пікір айта отырып, өз жұмысын оқиды. Осылай 5-6 оқушыдан сұралады.  Балалар:  Повесть қалай басталатын еді?  Қожа өз атына риза ма?  Осы тарауда қандай ұлттық салт- дәстүр туралы айтылған? (Балаға ат қою дәстүрі)  *Бірақ амал нешік, сен, қызылшақа боп жөргекте жатқанда, сондағы ақымақтығыңды пайдаланып, әке- шешең немесе шілдеханаға келіп, дуылдап отырған басқа біреу солай атап жіберген. Қандай дәстүр сақталған? (Шілдехана )Қазір бұл дәстүрлер сақталған ба?*  Мұғалім:Дұрыс балалар! Өмірге келген кішкентай сәбиге азан шақырып, ат қою дәстүрі әлі де жағаса бермек. | | | Оқушылар үй тапсырмасын рет – ретімен айтып, орындайды.  Ұлттық салт-дәстүр (Балаға ат қою, шілдехана) | |
| Мағынаны тану | | | | | | | | |
| **8**  **минут**  **10**  **минут** | | Түсіну    Талдау: | | Енді, оқушылар! «Бұл кім?», «Бұл қай сәт?» деген сұрақтар арқылы хикаятқа шолу жасап шығамыз.  **1 –топ «Бұл кім?»**   * Аузымды түтінге толтырып алып, жұтып кеп қалғаным сол екен бір керемет улы газ өңешімнен шеңгелдеп ала кеп түсті. Жер дүние төңкеріліп бара жатты. **(Қожа)** * Мен сенің әкеңе қарыздыгер адаммын. Мойнымда оның тиыны емес, теңге емес, бақандай бір қарасы жүр. **(Сәйбек қарт)** * Біреуді біреуге атыстырып, от тастап жүретін қу, сабақ үстінде сыбырлап-сыпсыңдағыш. **(Жантас)**   **2- топ «Бұл қай сәт?»**   * Терезенің тұсында мектептің бағы бар. Осыдан бес, алты жыл бұрын өз қолымызбен отырғызылған теректер. Бір теректің басына маймылша өрмелеп шығып алдым. **(Пед.кеңес болып жатқан сәт)** * Қоңырау әлі бола қоймаған. Сол кезде басыма сап етіп, бір қызық ой келе қалды. Кішкентай бақаның бірін Майқанованың сөмкесіне сүңгіттім де жібердім. **(Сөмкедегі бақаның шыға келу сәті)** * «Есікті аша бергенімде, тынысым мүлде бітіп, жүрегімнің соғуы тоқтап қалғандай болды. Сол кездегі келбетім көлденең көзге тірі аруақ тәрізді қыбырлаған бірдеңеге ұқсар деймін» **(Бақа оқиғасынан кейін апасымен кездесер сәт).**   - Жарайды, оқушылар! Енді бүгінгі сабағымызды бастаймыз. ***Сабағымыздың тақырыбы – «Түбінде адам болатын бала». Оқу мақсаты:***.Көркем шығармадағы кейіпкерлер портреті мен іс-әрекеті арқылы образын ашу. Әдеби шығармадағы екі нәрсені салыстыра суреттеулер мен қарама-қарсы суреттеулерді табу.  Оқушылар айтылымның 3-тапсырмасында берілген тұжырымдар туралы көзқарастарын тыңдайды, бағалайды.  **Пікірталас**    **Мұғалім: «Қожа қандай бала?» -** деген сұраққа жауап іздейміз.  І топ – жақтаушы топ. Қожаның ісі дұрыс деп, ойын дәлелдейді.  ІІ топ – даттаушы топ. Қожаның ісі дұрыс емес деп теріс шығарады да, дәлелдейді.    І топ – Жақсы бала жеткізеді мұратқа ***(Қожа – жақсы, алғыр, ақылды, әділетті, мейірімді)***  ІІ топ – Тентек бүлдіреді, ата-анасын күйдіреді ***(Қожа – тентек, өтірікші, шыдамсыз, бұзық, тиянақсыз).***  Енді балалар, хикаяттың басты кейіпкері Қожа туралы қандай пікір қалыптасты соны білу үшін Жантаспен салыстыра отырып, Венн диаграммасы арқылы мінездеме беріп көрейік.  **Венн диаграммасы:**   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Қожа** | **Ортақ** | **Жантас** | | Адал, адамгершілігі жоғарықайырымды, кішіпейіл, уәдеге берік, ақындық бар. | Сыныптас, үлгерімдері жақсы, екеуі де Жанарды жақсы көреді. | Екі жүзді, мақтаншақ, қызғаншақ, көрсеқызар, қу, өтірікші |   **ҚБ. Оқушылардың жауаптары топ ішінде «Бас бармақ» әдісі арқылы бағаланады.**  **«Шығармашылық кезең»**  *(оқушылар өздері дайындап келген үзінді көріністер қояды)*  **«Анасы мен Қожа»**  ***Қожа:***   * Мама * Мама, сен жылап жатырмысың?   ***Мамасы:***   * Иә, жылап жатырмын. Қайтейін жыламай. Қу жалғыз, сенен-ақ өлетін болдым ғой. Осы сен не боп барасың күннен-күнге. Бұл не сұмдық? Жүрген жеріңе шөп шықпағыр боп барасың ғой. Ұялмайсың ба, бір мезгіл елден-жұрттан. Қу, жалғыз-ау, айтшы не болды мұнша саған бұзылып? Өлтірдің ғой, мына сорлы анаңды. Ел бетіне қарағысыз қылдың ғой. Қайтем сені? Неге тыныш жүрмейсің? Осы саған не жетпейді?   ***Қожа:***   * Маматай, қойшы. Ендігәрі...   ***Мамасы:***   * Жолама! Мамам деуші болма мені. Құдайдың сендей бала беріп, азапқа сап қойғанынан да, қу бас тастағаны артық еді ғой.   ***Қожа:***   * Қойшы, маматай! Ең соңғы рет кешірші! Ант етемін!   *(мамасының тізесін құшақтап жылайды)*  **«Әжесі мен Қожа»**  ***Қожа:***   * Қадыров Қожаның жеке бас құпия кеңесі ашық деп жариялаймын. Күн тәртібінде бір-ақ мәселе: тәртіпті, үлгілі оқушы болу үшін мен бұдан былай не істеуім керек?   *(күн тәртібін протоколға жазып, айнаға қарайды)*   * Ал, сөйле, батырым?!   *(Айнадан өзін келеке етеді, аузын қисайтып, ернін шығарып күледі. Содан соң қабағын түйіп, Ахметовке еліктеп үстелді тарс еткізіп қойып қалады)*   * Түрегел! -Отыр!   ***Әжесі:***   * Неге шақырдың, Қожатай? (әжесі кіріп келеді)   ***Қожа:***   * Сіз емес... Жайша. Мұнда құпия кеңес өтіп жатыр. Бөгет жасамаңыз.   ***Әжесі:***   * Кеңесі несі?   ***Қожа:***   * Кеңес дегеннің не екенін түсінбейсіз бе? Жиналыс, жиналыс өтіп жатыр.   ***Әжесі:***   * Әкем-ау мынау не айтады? Жиналысы несі? Үстелді айнаның алдына неге қойдың?   ***Қожа:***   * Түу, жарықтық-ай! Өзіңізге тиісті емес нәрседе не шаруаңыз бар? Мен құпия кеңес өткізіп жатырмын. Сізге қатысуға болмайды.   ***Әжесі:***   * Қожатай, шыбыным... Сен бисмилла деші. Түнде де ұйықтап жатып, жиылыс ашық, талқылаймын деп, бірдеңелерді айтып шығып едің, шошынып жүрсің ғой деймін. * ***Қожа:*** * Бисимилла! Бисмилла! Болды ма? Жоқ тағы айтайын ба?   ***Әжесі:***   * Шыбыным, жалғыздан-жалғыз отырып та жиналыс өткізе ме екен? Түн болса, сарылып көп оқисың. Осы сенің ұйқың қанбай жүр ғой деймін.   ***Қожа:***   * Айналайын әжетай, барыңызшы. Бөгет жасамаңызшы! | | | Оқушылар тапсырма бойынша хикаятқа шолу жасап, топтағы оқушылармен ақпарат алмасады.   |  |  | | --- | --- | | Бағалау критерийі | Дескрипторлар | | Сұрақтар арқылы хикаятқа шолу жасайды. | 1.Мәтіннен қажетті ақпараттарды жинақтайды. 2.Өз көзқарасын айтады |   Оқушылар топтарға бөлініп, тапсырмадағы тұжырымдарын талқылап, өз көзқарасын айтады.   |  |  | | --- | --- | | Бағалау критерийі | Дескрипторлар | | Өздеріне тиісті кейіпкерлердіңбойынан салыстыра суреттеу мен қарама-қарсы суреттеуді анықтайды. | 1.Кейіпкерлердің арасындағы суреттеулерге дәлел табады  2.Дәлелдер бойынша салыстыра және қарама- қарсы суреттеулер екенін анықтайды. |   **ҚБ «.Қошемет» арқылы бағалау.** | |
| **Ой толғаныс** | | | | | | | | |
| **5 минут**  **3 минут**  **2 минут** | Жинақтау  Бекіту  Үйге тапсырма | | | | **Мұғалім:**   * Рахмет, балалар! Қане, балалар, айтыңдаршы Қожа хикаяттың басында қандай бала болып көрінді? * Сотқар, ұрыншақ, бұзық бала болып көрінді. Иттерді көрсе ұрынғысы келіп тұратын. Қателіктері көп болды. Соңынан түзелді.   **Мұғалім:**   * Иә, балалар, ол біраз тентектік көрсетті. Анасын да, мұғалімдерді де ренжітті. Бірақ соңынан Қожаның қатты өзгергенін көрдік, өз кемшіліктерін жойып, түбегейлі өзгерді, солай ма? Оған, яғни өзгеруіне қандай дәлел бар? * Оның қаулы қабылдауы. Ол өзіне жиналыс жасап, қаулы қабылдады.   **Мұғалім:**   * ***Қандай қаулы? Мазмұны қандай?***  1. Тәртіпті болу, дос болсын, қас болсын, бейбіт өмір сүру. 2. Үлкенді аға, кішіні іні деп сыйлау. 3. Тәртіпсіздік жасағаны үшін өзін-өзі жазалау. 4. Сұлтанмен қарым қатынасты үзу. 5. Үздік оқушылар қатарына ену. 6. Ұйықтар алдында өзіне-өзі есеп беру.   **Мұғалім:**   * Ойланайықшы, Қожаның осындай қаулы қабылдауына не себеп болды? * Анасын аяуы *(оқушылар жауабын айтады)*   **«Сұрақты ұстап ал» әдісі**   * Қожаның азан шақырып қойған есімін ата? * Майқанова мен Қожаның арасындағы алғаш түсініспеушілік қандай оқиғадан кейін басталды? * Сәбира Майқанова қандай пәннің мұғалімі? * Орыс тілінен сабақ беретін мұғалімді ата? * Пушкиннің «Қысқы кешін» өте жақсы жаттап айтқан оқушының аты? * Қожаға әкесі туралы айтқан қария кім? * Қожа кімнің тәрбиесінде болды? * Майқанованың сөмкесіне бақа салған кім?   «Мен сенің түбінде адам болатыныңа сенгенмін,Қожа!» тақырыбына эссе жазып келу. | | | Оқушылар алған ақпараттарды пайдаланады.Кейіпкерлер туралы салыстырмалы және қарама-қарсы суреттеулерін мысал ретінде пайдаланып өз сипаттамаларын дәлелдейді.  **ҚБ. «От шашу » арқылы бағалау** |
| **5 минут** | Бағалау | | | | **Рефлексия: "Менің түйгенім" сауалнамасы**  Сабақтан үйренгенім..........  Сабақтан алған әсерім......  Сабақтан түйгенім..... | | | **«Жетістік баспалдағы»** |